



PROGRAMA

Salud y Lectura

CON EL APOYO DEL



UN PROYECTO DE



“En FUNDADEPS confiamos en la lectura como recurso para mejorar el bienestar de las personas.”



Las primeras Bibliotecas para Pacientes en nuestro país se establecieron en los Hospitales de la Marina Española a partir de 1883.





Punto de partida

La Fundación de Educación para la Salud (FUNDADEPS) es una organización no lucrativa nacida en el año 2003 en el seno del Hospital Clínico San Carlos de Madrid. Es la continuadora de la Asociación de Educación para la Salud (ADEPS), una organización surgida en el Servicio de Medicina Preventiva de ese mismo hospital en el año 1985, pionera en el desarrollo de la Educación para la Salud en España.

FUNDADEPS tiene como finalidad fomentar la salud a través de la promoción de la salud, la educación para la salud y la investigación científica y técnica, aumentando la calidad de vida de la ciudadanía por medio de la Cultura de la Salud.

El Programa Salud y Lectura, financiado por el Ministerio de Cultura y Deporte, dentro del que se encuentra la Red de Bibliotecas para Pacientes, comenzó su andadura en el año 2004, y tiene como principales objetivos:

Entretener a las personas que pasan por el hospital, así como a acompañantes y familiares que deseen hacer uso del servicio.

Favorecer la recuperación, disminuyendo las sensaciones de soledad y aislamiento, y aumentando las conexiones sinápticas.

Incrementar las actividades culturales de fomento de la lectura dirigidas hacia pacientes y usuarios/as dentro de los hospitales.

De esta manera, las personas hospitalizadas pueden acceder a la lectura como cualquier otro ciudadano/a, sin que la circunstancia de su ingreso sea obstáculo para continuar o comenzar con su hábito de lectura.

¿Qué es una Biblioteca para Pacientes?

Se trata de un servicio gratuito que presta el Hospital como parte fundamental del cuidado global del paciente. Con ello se pretende humanizar la asistencia ofreciendo espacios creativos o artísticos dentro de los hospitales que favorezcan el vínculo con el otro y, al mismo tiempo, aporten nuevos recursos para enriquecer los tratamientos desde el ámbito de la lectura.

En la actualidad, **esta Red Estatal se conforma de 56 bibliotecas repartidas por toda España.** Esto supone dar servicio a más de 7 millones de usuarios a través de un catálogo general formado por cerca de 140.000 ejemplares, incluidos, en muchos casos, las últimas novedades editoriales.

Estas cifras evidencian el esfuerzo diario del personal profesional y voluntario adscrito a estos servicios, básicos e indispensables, para desarrollar acciones de humanización y de promoción de la salud a través de la lectura. Además de dar apoyo a las propias bibliotecas, la Red realiza numerosas actividades como un servicio gratuito de formación, la creación de podcast de libre descarga, cuentacuentos, tertulias literarias, club de lectura online para profesionales, donación de fondos, concurso de cuentos, jornadas, ciclos de lectura, etc.

Si quieres conocer mejor nuestra labor, ¡visítanos!

www.bibliotecasparapacientes.org



Actividades dentro del programa

Dentro del Programa Salud y Lectura se desarrollan numerosas actividades, gracias al apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte, Dirección General del Libro, del cómic y de la lectura. El principal objetivo del mismo es **dar prioridad a la persona**, desarrollando acciones que favorezcan su bienestar integral, ofreciendo espacios de desarrollo personal, aprendizaje, placer, fantasía, acompañamiento; siendo estos aspectos determinantes en la recuperación del paciente, y en la calidad de vida de los/as profesionales, así como en la humanización de los espacios de salud.

Por ello, **las Bibliotecas para pacientes son un instrumento al servicio de la calidad del sistema sanitario y de su humanización**, un medio para abrir el hospital a sus propios/as usuarios/as, un espacio para la convivencia que incrementa la salud de los/as pacientes, además de un marco de cooperación interpersonal y profesional.



Algunas de las actividades que desarrollamos son las siguientes:

- Servicio de préstamo personalizado para pacientes, familiares y empleados.
- Lecturas a pie de cama.
- Cuentacuentos (pediatría/ guardería/salas de espera).
- Presentaciones de libros.
- Voluntariado Embajadores de Sueños.
- Escucha online o descarga de podcast gratuitos narrados por AEDA.
- Actividades lúdicas de fomento de la lectura en la Semana del Libro (Visita teatralizada de "Don Quijote y Sancho Panza").
- Donaciones de libros por parte de sellos editoriales, asociaciones, empresas o particulares.
- Lectura continuada del Quijote el Día del Libro (23 de abril).
- Narraciones orales de cuentos tradicionales.
- Concurso de cuentos "El Hospital también cuenta".
- Realización de investigaciones y estudios sobre el Servicio.
- Formación en Bibliotecas humanas.
- Club de lectura online para profesionales socio sanitarios sobre álbumes ilustrados.
- Ciclos de lectura online para profesionales sobre una temática concreta.
- Cursos de formación sobre el fomento de la lectura para personal y voluntariado de los hospitales (online y presencial).
- Proyecto ENTRE MENTES: literatura y Salud Mental
- Participación en congresos, jornadas, máster UCM.



EMBAJADORES de SUEÑOS

Desde el Programa Salud y Lectura: Red Estatal de Bibliotecas para Pacientes, pensamos que **TODOS** y **TODAS** podemos ser unos **EMBAJADORES DE SUEÑOS** maravillosos/as, porque la lectura nos permite viajar, conocer mundos y gentes, sentirnos héroes o protagonistas de mil historias y transmitirlo a los otros, a nuestros amigos, familia, compañeros, ya seamos jóvenes estudiantes, maestros, profesionales de la salud, pacientes, mayores... **porque tenemos derecho a soñar, a sentirnos únicos, a compartir.** Conoce nuestras acciones y verás todo lo que podemos hacer a tu lado.

1 Formación de **Bibliotecas Humanas**

El objetivo de las Bibliotecas Humanas es **combatir prejuicios hacia diferentes comunidades estigmatizadas o marginadas**, desde la narración vital y autobiográfica de personas que forman parte y que sufren, o han sufrido, este estigma.

El relato de las personas-libro se prolonga durante unos 15/20 minutos frente a una audiencia reducida de 5 o 6 personas-lectoras, que posteriormente tendrán entre 5/10 minutos para participar en un turno de preguntas y establecer un diálogo con las protagonistas.

La persona-libro puede declinar responder a alguna pregunta o aspecto de su vida, posibilidad que es aceptada previamente por la persona-lectora.

La actividad comporta un proceso de planificación y diseño, una investigación y convocatoria de personas-libro, una preparación y guionización de los diferentes relatos, la edición de materiales para la realización de la actividad, una campaña de difusión y convocatoria de las personas-lectoras, la preparación de una infraestructura para llevar a cabo la actividad, y la documentación del proceso y puesta en escena (Epstein, 2019).



Originadas en 2000 en Copenhague por los hermanos Abergel, las Bibliotecas Humanas se llevaron a cabo por primera vez en el Festival de música de Roskilde en un intento de promover la tolerancia, el diálogo y la interculturalidad entre los jóvenes.

La Biblioteca Humana se ha convertido en una marca registrada gestionada por la Human Library Organisation, que, por encargo y previo pago de una tarifa (indeterminada y dependiendo del tipo de organización o empresa que realice la solicitud), cede la licencia para realizar la actividad, y el apoyo de la organización mediante las personas voluntarias que ejercen de libro.

“Desde FUNDADEPS hemos realizado varios cursos de Bibliotecas Humanas, formando a profesionales socio sanitarios que pasan por la experiencia de convertirse en libro humano, aprendiendo diferentes recursos de expresión oral, narración y artes escénicas, para después poner en marcha sus propios proyectos de Bibliotecas Humanas con usuarios/as de sus servicios que deseen libremente compartir su historia.”

Con esta actividad se pretende **visibilizar, afrontar y cuestionar estereotipos y prejuicios**, dando voz y poniendo el foco en las personas que son protagonistas de su propia historia. Se basan en los valores de inclusión, accesibilidad, interculturalidad, respeto por la diversidad y la diferencia.

ESCUCHA LIBROS HUMANOS 

+ INFORMACIÓN 

2 Proyecto **Entre mentes**

En FUNDADEPS confiamos en la lectura como recurso para mejorar el bienestar de las personas. Palabra a palabra, las historias de los libros amplían el universo de lo posible, enriquecen el mundo subjetivo y nos ayudan a elaborar un relato de nosotros/as mismos/as y de nuestro lugar en el mundo. Desde esta perspectiva, **la literatura se transforma en un espacio de elaboración personal y construcción social, que estrecha lazos con la convivencia, la inclusión y la ciudadanía.**

Con estas ideas como base y como meta, la Red de BPP, dentro del Programa Salud y Lectura, desarrolla una serie de acciones que tienen como fin la promoción de la lectura en el ámbito socio sanitario. Entre ellas, desde hace más de seis años se vienen realizando **cursos gratuitos de animación a la lectura en el contexto hospitalario dirigidos al personal y al voluntariado de las Bibliotecas para Pacientes**, en los que se han podido recoger necesidades concretas de las/os colaboradoras que forman parte de esta Red.

En el año 2019 se decidió cambiar el foco y centrar dicha formación en áreas específicas de los hospitales, como es el área de Salud Mental, donde tuviera cabida el uso de la lectura como una herramienta más en el proceso de curación del paciente. A partir de esta idea surgió la oportunidad de realizar cursos bajo el título **"La lectura como herramienta terapéutica"** en diferentes hospitales de la Red.

Con ello, también se pretende dar visibilidad al género literario del libro álbum, para muchas personas desconocido. Creemos en el valor de

este género como potenciador del vínculo terapéutico y como vehículo para trabajar diferentes aspectos autobiográficos en contextos sanitarios.

¿Por qué **libro álbum**?

El libro álbum o álbum ilustrado es uno de los mayores aliados en la promoción de la lectura en el ámbito de la salud mental. Los efectos secundarios de la medicación afectan a la memoria, la atención y la capacidad cognitiva de los/as pacientes, lo que dificulta la lectura de novelas o cuentos largos. Por el contrario, **el álbum tiene su peso narrativo en la imagen** y esta característica le confiere un firme carácter democrático: **no importa el idioma que hables, la cultura a la que pertenezcas, tu edad o tipo de inteligencia, incluso no saber leer. La imagen nunca deja a nadie atrás.**

Los libros álbum son recursos que actúan como palancas que pueden incentivar espacios de diálogo, elaboración e invención sobre esa materia intangible que nos atraviesa como personas y que afectan a la subjetividad.

En palabras de Carolina Lesa Brown, docente de este curso: *"El lenguaje literario nos guía, con sus palabras de pan, hacia la belleza y, desde ahí, anima a construir nuevas narrativas con las cuales aprender a ser y a afrontar la vida. Cuentos y poemas nos ofrecen un nuevo lenguaje para nombrar los silencios más íntimos, escriben una tregua para reconciliarnos con los recuerdos y ponen en su lugar sentimientos inclasificables. El diálogo con los libros abre espacios de libertad y proporciona el oxígeno que permite descansar de la realidad y, al mismo tiempo, tomar fuerzas para habitarla."*



"Este género puede enriquecer tanto al ámbito sanitario como al literario: al sanitario, por contar con libros delicados, bellos y con gran potencialidad; y al literario, porque oirá nuevas e interesantes lecturas por las características de los/as profesionales y pacientes."

En base a esta idea inicial, y contando con el apoyo de la Asociación Álbum, se ha creado un proyecto compuesto por tres acciones complementarias que son: un **curso de formación** para profesionales del área de la Salud Mental sobre el uso del álbum ilustrado en sus intervenciones, el **préstamo de los libros** utilizados en la formación para su uso en los centros, y una **exposición de las láminas** de dichos libros en los espacios donde se ha realizado el curso, o en los que puedan estar interesados.

Objetivos principales:

- 1 Formar a los/as profesionales sociosanitarios que intervienen con personas con problemas de Salud Mental en las posibilidades de la lectura para mejorar el bienestar del paciente.
- 2 Colaborar en la humanización del espacio sanitario a través de propuestas y dinámicas en torno al libro desde un modelo multidisciplinar.
- 3 Crear un espacio de encuentro entre profesionales para fomentar el autocuidado y el apoyo mutuo, así como el trabajo en Red en sus dispositivos.

Participantes:

El proyecto está dirigido a todos los y las profesionales del ámbito sociosanitario que trabajan en el área de la Salud Mental: trabajadores/as sociales, psiquiatras, psicólogos/as, educadores/as sociales, integradores/as sociales, enfermeros/as, técnicos/as, etc.

Acciones dentro del proyecto:

1 CURSOS DE FORMACIÓN

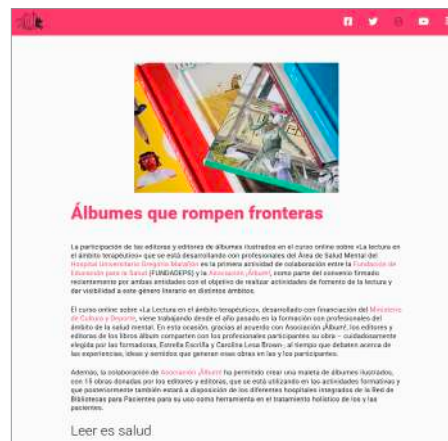
Cada curso consta de 20 horas de formación, distribuidas o bien en dos jornadas presenciales, o en encuentros semanales vía Zoom, o de manera mixta, según las necesidades del centro en el que se desarrolle. En dichos encuentros se trabajan diversos aspectos como la selección adecuada de libros, pautas para la realización de un club de lectura con los/as pacientes, el uso de la narración oral, o el conocimiento de diversos proyectos de animación a la lectura que se están llevando a cabo en entornos de salud. Una vez terminada la formación, el alumnado debe poner en práctica un breve proyecto animación a la lectura en su centro de trabajo, y enviar una memoria para su corrección. Para ello, se les presta una maleta viajera con diferentes ejemplares cuidadosamente seleccionados para el uso en el ámbito terapéutico.

**Si se cumplen los criterios, se puede solicitar la acreditación de formación continuada para profesionales sanitarios/as de la CAM.*



+ INFORMACIÓN

Qué cuentan de nuestra formación:



2 PRÉSTAMO DE LAS MALETAS VIAJERAS

Para llevar a cabo la parte práctica de la formación y conseguir verdaderos resultados, se crearon las Maletas Viajeras junto con la Asociación Álbum. **Se trata de un préstamo gratuito que ofrece FUNDADEPS formado por 8 maletas de diferentes temáticas** (general, infanto-juvenil, nocturna, clubs de lectura adultos y niños, etc.), formadas por una cuidadosa selección de libros álbum de diferentes temáticas, que se prestan a los centros de la Red en los que se ha realizado la formación, para que puedan poner en práctica todo lo aprendido en ella sin tener que destinar presupuesto para ello.

[+ INFORMACIÓN](#)


3 EXPOSICIÓN "RECUPERAR EL SENTIDO: ÁLBUM ILUSTRADO Y SALUD MENTAL"

En mayo del 2023 se inauguró la exposición itinerante basada en el catálogo de Carolina Lesa Brown "Recuperar el sentido: álbum ilustrado y salud mental", en el Centro de Salud Mental del Hospital Universitario José Germain, que conste de 20 láminas de los libros seleccionados, y un código QR en cada una con una narración de un fragmento del libro realizada por Enrique Tapia. La exposición irá rotando por los diferentes hospitales de la Red que hayan participado en el Programa Entre Mentes y estén interesados en contar con ella humanizando el espacio de salud.

[+ INFORMACIÓN](#)


3 Clubes de lectura: espacios de encuentro y reflexión

Los clubes de lectura ofrecen un **espacio de encuentro, acompañamiento y reflexión** sobre la literatura y la salud. Estas actividades permiten a profesionales socio-sanitarios y a pacientes compartir sus experiencias a través de la lectura, promoviendo el bienestar y la humanización de los espacios de salud.

Club de lectura **online**

Este club reúne a **profesionales de diferentes ámbitos socio-sanitarios** interesados en la literatura como herramienta terapéutica.

Se centra en el álbum ilustrado, un género accesible que facilita la comprensión y el diálogo sin importar el bagaje cultural o las capacidades lectoras.

Con encuentros mensuales, se generan conversaciones sobre la historia, los personajes, la ilustración y el proceso creativo, con la participación de editores y editoras de las obras.

Además, se organizan ciclos temáticos de cuatro sesiones semanales, explorando diversas perspectivas literarias. Hasta ahora se han llevado a cabo los ciclos titulados *“Esto está de muerte”*, *“El poder de las historias”* y *“Ser humano: modelo para armar”*.



[+ INFORMACIÓN](#)

Club de lectura **presencial**

En 2025, se ha impulsado por primera vez un club de lectura presencial en el Hospital de Día del Hospital Universitario José Germain (Leganes, Madrid).

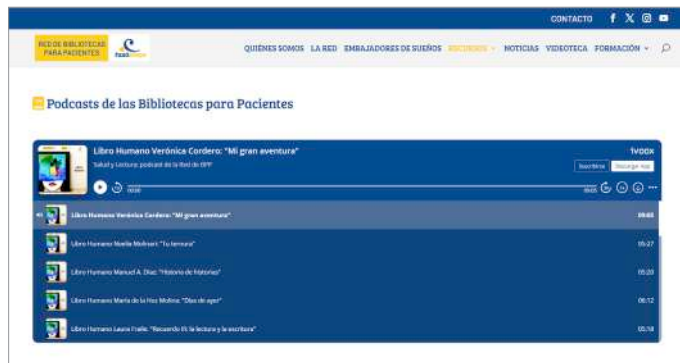
Este espacio quincenal, dirigido a **personas adultas que acuden al hospital de día**, permite compartir y reflexionar sobre libros álbum seleccionados previamente. Las moderadoras, Estrella Escriña y Carolina Lesa Brown, guían estas sesiones que exploran tanto el formato y la ilustración del libro como las resonancias biográficas que despiertan sus historias.

Dado que algunos tratamientos farmacológicos pueden afectar la concentración y la memoria, el álbum ilustrado facilita la participación de todas las personas sin dejar a nadie atrás. **La imagen se convierte en un puente para la inclusión y el diálogo.**

El club de lectura busca **generar bienestar, reducir la sensación de aislamiento y fomentar la cohesión grupal** mediante la cultura. La lectura, como herramienta democrática, crea un espacio neutro donde todas las voces pueden ser escuchadas, fortaleciendo el vínculo social y emocional de quienes participan.



4 Recursos de libre descarga



Disponemos de diferentes recursos digitales de libre descarga en nuestra web, como una colección amplia de **pódcast** o audiocuentos, además de los relatos de los **libros humanos**, narrados por expertos/as de la Asociación de AEDA.

ESCUCHA NUESTROS PÓDCAST



En el 2024 creamos una serie de cuatro vídeos o **píldoras informativas** sobre:

- 10 aspectos de las bibliotecas para pacientes.
- 10 proyectos de animación a la lectura que se llevan a cabo en diferentes entornos.
- 10 recursos literarios para hospitales.
- 10 ideas sobre la comunicación en las BPP.



VER PÍLDORAS INFORMATIVAS



Enlaces de interés sobre el programa:



Pódcast: Los libros nos salvan



Encuentro de la lectura "Arte y salud"



El Álbum Ilustrado entra en las unidades de salud mental



Bibliotecas de Hospital, leer es salud



Álbumes que rompen fronteras



www.bibliotecasparapacientes.org



PROGRAMA *Salud y Lectura*

CONTACTO: *Irene Ramos Núñez /*

Coordinadora del Programa Salud y Lectura:
Red Estatal de Bibliotecas para Pacientes

TELÉFONO: 615 640 781 (secretaría técnica)

EMAIL: leeresalud@fundadeps.org
secretaria@fundadeps.org